

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE MENOR

Núm. d'expedient: 2023/3736S

ASSUMPTE: CONTRACTE MENOR Concerts de Sons de Nit 2023

TIPUS DE CONTRACTE: Contracte Privat

PROCEDIMENT I FORMA D'ADJUDICACIÓ: CONTRACTE MENOR

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest contracte és la contractació de Fonart Artists SL, amb NIF ESB07818503, per dur a terme quatre concerts de SonsDeNit 2023 al pati del Claustre de Sant Bonaventura.

Per altra banda s'assenyala que l'objecte del contracte no s'ha configurat per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Des de fa anys l'Ajuntament de Lluçmajor, participa en l'organització juntament amb l'empresa Fonart Artists, dels Sons de Nit que enguany arriben a la seva XXIV edició. Es un cycle de concerts que a Lluçmajor tenen una gran acollida de públic, que a cada un dels concerts que és celebren al claustre omplen quasi tot l'aforament.

Música en directe, amb caràcter itinerant, que omplirà les nits d'esiu a l'illa amb els sons més diversos, combinant la màgia de la música amb la dels espais que acullen els concerts.

La prioritat de conjugar la música amb el patrimoni arquitectònic, històric i cultural del nostre poble i de la nostra illa.

Un dels escenaris seleccionats per conjugar la música amb el patrimoni arquitectònic, històric i cultural de l'illa és el nostre claustre de Sant Bonaventura.

Sons de Nit aposta per l'eclecticisme i la qualitat, pensant en satisfer la demanda d'un públic exigent i heterogeni que no es subjecta a un estàndard de gustos. Per això els protagonistes de les nits musicals programades són artistes de diverses procedències amb propostes diferents i originals.

L'Ajuntament de Lluçmajor no disposa dels mitjans personals ni materials necessaris per dur a terme el servei objecte del contracte.

L'Ajuntament assumeix el cost de l'espectacle.

3. ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES DE LA PRESTACIÓ

El pròxim 5 de maig comença SonsDeNit 2023. Aquesta serà l'edició número 24 d'un festival itinerant que té una estreta implicació amb el nostre entorn social i natural.

SonsDeNit presenta una programació eclèctica que aposta per la diversitat cultural i la conservació del patrimoni material, amb un format respectuós amb el medi ambient i treballant a favor dels ODS. SonsDeNit és Cultura Sostenible.

De maig a setembre es fa un recorregut per alguns llocs del patrimoni històric arquitectònic de les illes - fonamentalment Mallorca, amb un interessant cartell de concerts i activitats paral·leles, programant amb perspectiva de gènere i anteposant la independència creativa i els valors artístics i humans als comercials.

Pels escenaris de SonsDeNit desfilaran noms d'artistes internacionals i nacionals - alguns d'ells en primícia i exclusiva a l'illa -, juntament amb artistes locals d'innegable talent i solvència. Al costat dels ja canviats de nom també tenen un espai per a nous artistes emergents.

En l'execució de cada activitat posen especial cura en la producció tècnica i artística, perquè la posada en escena estigui al nivell que exigeixen tant els artistes com els magnífics espais com es el Calsutre de Sant bonaventura de Lluçmajor. També milloren la gestió ambiental amb especial atenció al consum energètic, la gestió de residus i el càlcul i la compensació de la petjada de carboni.

En una sèrie de concerts i activitats del cartell SonsDeNit continuem desenvolupant algunes de les "marcas de la casa": Els Vermuts Activistas, Petjades (concerts amb especial vigilància a la petjada de carboni) i SonsDeFUTUR (talent emergent).

Per dur a terme aquesta activitat, les necessitats tècniques no estan cobertes amb el material i l'equip de so i llum del claustre i l'empresa adjudicatària és la responsable de dur l'equip de so adient a les necessitats del concert.

Els quatre concerts que és duran a terme a Lluçmajor, al Claustre de Sant Bonaventura son els següents.

S'ha de tenir en compte que enguany, el concert inaugural es dia 5 de maig al Claustre de Sant Bonaventura.

5 de maig de 2023, ANDREA MOTIS & MARCO MEZQUIDA + SonsDeFutur

8 de Juliol de 2023, Marcel Cranc, concert amb recaptació d'aliments per Càritas Lluçmajor.

10 d'agost de 2023, Jordi Marangues + Sons de Futur

19 d'agost de 2023, the Clockworks + Sons de futur

En la publicitat que es dura a terme , en els esdeveniments individuals, inclou logo de l'Ajuntament i el de Cultura, així com els patrocinadors i col·laboradors (cartells impresos i cartells per xarxes socials).

Dels esdeveniments en generals, inclou logo de l'Ajuntament, així com els patrocinadors i col·laboradors (cartells impresos i cartells per xarxes socials, publicitat premsa, photocall i opis).

Inclou dins la revista SDN23, una pàgina de publicitat de cultura o patrimoni de l'ajuntament de Lluçmajor.

Es lliurarà un clíping (no més tard de dos mesos després de l'últim esdeveniment dels SonsDeNit 2023, per veure l'impacte de màrqueting i comunicació dels esdeveniments).

4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, TRAMITACIÓ I FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT

El criteri de selecció es justifica per l'exclusivitat del SonsDeNit, degut a les peculiaritats i particularitats, que fan que l'empresa es la creadora dels Sons de Nit

Aquesta empresa organitza des de fa vint i quatre anys els Sons de Nit a les Illes Balears, i des de fa anys, amb la participació de Lluçmajor.

L'empresa garanteix l'excel·lència a través de la participació d'artistes i directors d'àmplia i reconeguda trajectòria nacional i internacional

I sense oblidar la Solidaritat i el Retorn Social :

Des de SonsDeNit contribueixen activament amb diferents campanyes i entitats solidàries :

- * Serra de Tramuntana Patrimoni Mundial
- * Campanya per a la difusió i educació sobre els ODS
- * Campanya 'La Cultura Alimenta' (Recollida solidària d'aliments)
- * Campanya 'Beu en Verd' (Aigua potable no envasada i gratuïta. Reducció de residus)
- * Campanya per a la repoblació forestal de Lluç: Recaptació solidària: un euro de cada entrada venuda es destina a aquest efecte a través d'una donació directa.
- * Col·laboracions (no dineràries) a favor de: Amadiba, Proyecto Hombre Balears, Tres Salut Mental (Es Garrover, Gira-Sol, Estel de Llevant), Patronat Joan XXIII, Santuari de Lluç, SOS Mamás Mallorca, Càritas i bancs d'aliments municipals

L'article 168, apartat a), subapartat 2n de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, permet que es pugui acudir al procediment negociat sense publicitat quan els serveis només puguin ser encomanats a un empresari determinat perquè, entre d'altres raons, el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única, que no existeixi competència per raons tècniques, o que s'escaigui la protecció de drets exclusius, inclosos els de propietat intel·lectual i industrial. Aquesta manca de competència només es pot aplicar quan no existeixi una alternativa o substitut raonable, i quan l'absència de competència no sigui conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per adjudicar el contracte.

Pel que fa a l'existència de raons artístiques, l'exposició de motius de la Directiva 2014/24/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, en el seu considerant 50 assenyalava que les raons artístiques que poden justificar el negociat sense publicitat serien aquelles que suposessin que només hi hagués un operador econòmic que pugui executar el contracte, com seria el cas de les obres d'art en les que la identitat de l'artista determina intrínsecament el valor i el caràcter únics del propi objecte artístic.

En aquest mateix sentit, l'informe 41/1996, de 22 de juny, de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de l'Estat (JCCA) afirma que les raons artístiques són suficients per considerar que només es pot encomanar l'objecte del contracte a un únic empresari, ja que una interpretació contrària deixaria buit de sentit el precepte que la permet i obligaria a una tasca ímproba de determinar quan una obra artística pot ser duta a terme o no per un altre artista o empresari, introduint un elevat grau d'inseguretat jurídica. Aquest mateix criteri es reafirma en l'informe 7/2018, de 2 de juliol, de la mateixa JCCA.

Es recorda que, de conformitat amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte de serveis es qualifica de menor en funció de la seva quantia, ja que el seu import és inferior a 15.000 euros. (IVA no inclòs)

5. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació competent és el Batle de l'Ajuntament de Lluçmajor.

6. VALOR ESTIMAT

El present contracte té un valor estimat de 10,200,00 €, IVA exclòs

7. PRESSUPOST DEL CONTRACTE I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Identificador: 050000/334/ 2260900

Exercici: 2023

Descripció: Activitats culturals

Import IVA inclòs: 12.342,00 euros

8. TERMINI D'EXECUCIÓ

5 de maig, 08 de juliol, 10 d'agost, i 19 d'agost de 2023

9. LLOC DE PRESTACIÓ

Claustre de Sant Bonaventura. c. Fra Joan Garau, 2

10. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Coloma Ramon Taberner, auxiliar administrativa del departament de Cultura

11. TERMINI DE GARANTIA O JUSTIFICACIÓ DEL SEU NO ESTABLIMENT

No és necessària la constitució de garantia definitiva, de conformitat amb el que estableix l'article 153 en relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

12. GARANTIES EXIGIDES PER CONTRACTAR

No és necessària la constitució de garantia definitiva, de conformitat amb el que estableix l'article 153 en relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

13. FORMA DE PAGAMENT DEL PREU

Mitjançant la presentació de 4 factures. Es presentaran cada una després de la realització de cada un dels concerts, expedida per l'entitat i conformada pel responsable del contracte.□

14. RECEPCIÓ O FORMA DE CERTIFICACIÓ DE LA PRESTACIÓ

Realització dels concerts.



Ajuntament
de **Lluçmajor**

15. RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

En els casos de resolució del contracte per incompliment imputable a l'empresa adjudicatària, l'Ajuntament de Lluçmajor podrà sol·licitar una indemnització pels danys i perjudici ocasionats, amb la possibilitat d'instar la prohibició de contractar amb l'Administració, d'acord amb la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

Lluçmajor, en la data de la signatura electrònica

EL RESPONSABLE DEL CONTRACTE

L'ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ