

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE MENOR

Núm. d'expedient: 2023/4135T

ASSUMPTE: CONTRACTE MENOR Representació teatral de l'obra "Marina i el misteri de les profunditats", dia 9 de juny de 2023, a l'Auditori del Claustre de Sant Bonaventura

TIPUS DE CONTRACTE: Contracte privat

PROCEDIMENT I FORMA D'ADJUDICACIÓ: CONTRACTE MENOR

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la contractació de Josuè Guasch Carbonell per a dur a terme la representació de l'obra de teatre infantil "Marina i el misteri de les profunditats" dia 9 de juny de 2023 a l'Auditori del Claustre de Sant Bonaventura.

Per altra banda, s'assenyala que l'objecte del contracte no s'ha configurat per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

La present obra teatral va dirigida al públic infantil i familiar del municipi de Lluçmajor i té per objectiu donar a conèixer la importància de la flora i fauna marina balear, incentivar l'escolta activa i educar en la narració poètica.

L'Ajuntament de Lluçmajor no disposa dels mitjans personals ni materials per dur a terme el servei objecte del contracte.

3. ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES DE LA PRESTACIÓ

IDEA ORIGINAL: Giraombres

DIRECCIÓ: M. Elena Ramis Llabrés, Aina Noguera Tugores

AJUDANT DE DIRECCIÓ: Josuè Guasch Carbonell

DRAMATÚRGIA: M. Elena Ramis Llabrés, Aina Noguera Tugores

VESTUARI: M. Elena Ramis Llabrés

SILUETES: Aina Noguera Tugores, M. Elena Ramis Llabrés

AMBIENTS ESCENOGÀFICS: Aina Noguera Tugores

MANIPULACIÓ: Giraombres

ESTRUCTURA/TEATRET: Disseny: Giraombres, Construcció: That's Wood

ESPAI SONOR I MÚSICA: Rafel Moll i Esteve Gomila Candel

DISSENY DE LLUMS: Pedro Victory

PRODUCCIÓ: Teatritx

EDAT RECOMANADA: A partir de 3 anys

4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, TRAMITACIÓ I FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT

Es realitza la contractació de l'actuació de Josuè Guasch Carbonell per a dur a terme la representació de l'obra de teatre infantil "Marina i el misteri de les profunditats" dia 9 de juny de 2023 al Claustre de Sant Bonaventura de Lluçmajor mitjançant un contracte menor degut a que es tracta d'una necessitat puntual, no recurrent i d'una durada no superior a 1 any.

Teatritx està format per professionals amb una llarga trajectòria dins les arts escèniques provinents de diverses companyies. Al 2022 Teatritx va complir 13 anys de vida. En aquests 13 anys ha conquerit al públic mallorquí i als i les programadores de tota Mallorca, arribant a fer més de 150 actuacions l'any dins la nostra illa, amb espectacles de tot tipus: teatre per adults, teatre infantil, cercaviles....

També són col·laboradors en programacions d'espectacles i gestió cultural a municipis i ens privats.

Al 2017 van obrir l'Espai Teatritx a Inca, on radica la seu de la companyia i on s'ha obert una Escola d'Arts Escèniques per a totes les edats i nivells.

Josuè Guasch Carbonell, llicenciat en Art Dramàtic per l'Institut del Teatre de Barcelona, és actor, director i dramaturg.

M. Elena Ramis Llabrés, Tècnic Superior en Arts Aplicades a l'Escultura per l'Escola d'Arts i Oficis La Llotja, Barcelona, és escultora, escenògrafa, titellaire i dramaturga.

El criteri de selecció es justifica per l'exclusivitat de l'actuació teatral, degut a les peculiaritats i particularitats (exposades a l'apartat anterior), la identitat i trajectòria artística, que fan que no hi hagi cap altre alternativa que per motius de qualitat i originalitat es pugui contractar.

L'article 168, apartat a), subapartat 2n de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, permet que es pugui acudir al procediment negociat sense publicitat quan els serveis només puguin ser encomanats a un empresari determinat perquè, entre d'altres raons, el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única, que no existeixi competència per raons tècniques, o que s'escaigui la protecció de drets exclusius, inclosos els de propietat intel·lectual i industrial. Aquesta manca de competència només es pot aplicar quan no existeixi una alternativa o substitut raonable, i quan l'absència de competència no sigui conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per adjudicar el contracte.

Pel que fa a l'existència de raons artístiques, l'exposició de motius de la Directiva 2014/24/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, en el seu considerant 50 assenyalava que les raons artístiques que poden justificar el negociat sense publicitat serien aquelles que suposessin que només hi hagués un operador econòmic que pugui executar el contracte, com seria el cas de les obres d'art en les que la identitat de l'artista determina intrínsecament el valor i el caràcter únics del propi objecte artístic.

En aquest mateix sentit, l'informe 41/1996, de 22 de juny, de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de l'Estat (JCCA) afirma que les raons artístiques són suficients per considerar que només es pot encomanar l'objecte del contracte a un únic empresari, ja que una interpretació contrària deixaria buit de sentit el precepte que la permet i obligaria a una tasca ímproba de determinar quan una obra artística pot ser duta a terme o no per un altre artista o empresari, introduint un elevat grau d'inseguretat jurídica. Aquest mateix criteri es reafirma en l'informe 7/2018, de 2 de juliol, de la mateixa JCCA.

En aplicació de l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es qualifica de menor en funció de la seva quantia, ja que el seu import és inferior a 15.000€ (IVA no inclòs).

5. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació competent és el batle de l'Ajuntament de Lluçmajor.

6. VALOR ESTIMAT

Aquest contracte té un valor estimat de 1.200,00 € IVA exclòs, segons figura al catàleg d'activitats culturals del Consell de Mallorca (CACIM).

7. PRESSUPOST DEL CONTRACTE I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Identificador	Exercici	Descripció	Import IVA inclòs
050000/334/2260901	2023	ACTIVIDADES CULTURALES SUBVENCIONADAS CACIM	1.452,00 €

8. TERMINI D'EXECUCIÓ

9 de juny de 2023

9. LLOC DE PRESTACIÓ

Claustre de Sant Bonaventura de Lluçmajor

10. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Miquel Àngel Verger Garau, Cap de Negociat de Joventut

11. TERMINI DE GARANTIA O JUSTIFICACIÓ DEL SEU NO ESTABLIMENT

No és necessària la constitució de garantia definitiva, de conformitat amb el que estableix l'article 153 en relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

12. GARANTIES EXIGIDES PER CONTRACTAR

No és necessària la constitució de garantia definitiva, de conformitat amb el que estableix l'article 153 en relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.



Ajuntament
de **Lluçmajor**

13. FORMA DE PAGAMENT DEL PREU

Mitjançant la presentació d'una única factura, a la finalització de la prestació, expedida per l'entitat i conformada pel responsable del contracte.

14. RECEPCIÓ O FORMA DE CERTIFICACIÓ DE LA PRESTACIÓ

Realització de la representació teatral.

15. RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

En els casos de resolució del contracte per incompliment imputable a l'empresa adjudicatària, l'Ajuntament de Lluçmajor podrà sol·licitar una indemnització pels danys i perjudicis ocasionats, amb la possibilitat d'instar la prohibició de contractar amb l'Administració, d'acord amb la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

Lluçmajor, en la data de la signatura electrònica

EL RESPONSABLE DEL CONTRACTE

L'ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ