

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE MENOR

Núm. d'expedient: 2024/906D

ASSUMPTE: CONTRACTE MENOR D Contractación menor CM per les actuacions musicals dels grups Music Mec dijous dia 8 de febrer de 2024 a Lluçmajor de Tremola Espectacle, S.L. i de Petitsxandongos dia 11 de febrer de 2024 a s'Arenal.

TIPUS DE CONTRACTE: Servicis

PROCEDIMENT I FORMA D'ADJUDICACIÓ: CONTRACTE MENOR

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la contractació de Tremola Espectacle, S.L. per a dur a terme les actuacions musicals dels grups Music Mec dijous dia 8 de febrer de 2024 a Lluçmajor i de Petitsxandongos dia 11 de febrer de 2024 a s'Arenal.

Per altra banda, s'assenyala que l'objecte del contracte no s'ha configurat per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Dins el marc de les festes de carnaval de Lluçmajor, el dijous llarder es celebra la tradicional Rueta i el diumenge demati és celebra la Rueta infantil a s'Arenal.

A Lluçmajor a les 17.30 h hi ha la concentració del disfressats a la Placeta del sabater i tot seguit cercavila cap a plaça. En arribar a plaça hi haurà l'animació infantil amb el Grup Músic Mec.

Músic Mec arriba per tot arreu amb el seu repertori més ampli, per donar a conèixer el món de la música. Amb la guitarra i acompanyat de grans músics, convida el públic a participar i conèixer els instruments, fent que el públic balli, canti i gaudeixi de la música en directe. Concert didàctic i de participació activa amb un gran repertori, que recull estils diversos de música, adaptat amb criteris didàctics i pedagògics, on el públic serà el protagonista a través de la dansa, del joc i de fer música en grup. Depenent de les edats, el repertori va variant per adaptar-se el màxim a l'entorn musical del públic.

A s'Arenal a les 11.00 h hi ha la concentració dels disfressats a l'avinguda Miramar, tot seguit sortida fins a la plaça Major de s'Arenal. En arribar hi haurà animació infantil amb el Grup Petitsxandongos.

Petitsxandongos, una classe magistral autèntica i divertida sobre nocions musicals bàsiques, així com de feines del camp, tècniques, cultius, eines, animals i els costums pagesos de Mallorca, perquè els més petits coneguin i integrin, mitjançant el joc i la música, l'arrel de totes les cultures: l'art de CULTivar! Cantar tots junts, jugar i riure, fer mamballetes i coreografies a ritme. Contar a través de ritmes musicals sobre animals, aliments, treballs antics i actuals, tradicions, agricultura, ramaderia, sostenibilitat i ecologia, respecte i igualtat, així com de creació i d'interpretació musical.

Aquestes activitats serveixen per tal de promoure la cultura i satisfer les necessitats i aspiracions de la comunitat veïnal. Considerem que aquesta activitat és d'interès públic. I

pot ofertar varietat cultural i aconseguir un doble objectiu, impulsar una política cultural pròpia i fomentar la participació.

Per tal de poder oferir una oferta cultural i musical de qualitat als assistents es justifiquen la contractació d'aquests artistes.

3. ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES DE LA PRESTACIÓ

Repertori de Música Mec:

Selecció acurada de música popular i tradicional infantil i familiar: «Mec n'Roll» - Música Mec (rock-and-roll) «Boogie boogie» - dansa popular (rock-and-roll) «Dies de la setmana» - Damaris Gelabert (rumba) «Bon dia» - Damaris Gelabert (ska) «Parapapapa» - dansa popular (rumba) «Palmera» - dansa popular (pop llatí) «Soy una taza» - dansa popular (rumba) «Bajo del mar» – Disney (llatí) «La lluna la pruna» (jazz bossa) «Xuxuà» - dansa popular (marxa) «Joan petit quan balla» - dansa popular (pop rock) «Sigues tu mateix» - Música Mec (reggae)

També interpreten algunes cançons en anglès:

«Head shoulders knees and toes (escolar anglès blues)

«Baby shark» - Pinkfong (funky-pop)

«Hello song» - Pinkfong (funky-pop)

«ABC» - infantil (reggae-pop)

«Twinky twinky little star» - infantil (pop)

I mesclen amb repertori escolar:

«Un yankee» – dansa (country)

«L'elefant» - dansa popular (jazz) «Sol solet» (rumba)

«Cargol treu banya»

«El lleó» (ska)

«L'esquirol» (ska)

«Soc un mico» (pop)

«3, 6, 9» (ska)

«El gegant del pi» (pop rock)

«Jaia Corema» (rumba)

«El pomer» (country)

«Ermsamsam» (country) «Tinc alegria» - joc de mans, popular infantil (reggae)

Repertori de Petitsxandongos:

«En Pintxo i en Pantxo»

«El Gegant del Pi»

«La lluna, la pruna»

«Cap pelat titina»

«Na Bel des Molinar»

«Na Catalina de plaça»

«El ball de la civada»

«Sa madona de sa granja» (Old McDonald's got a farm)

«El tren Pintxo de Banyoles»

«La Dansa-nsà» «Yupi-ya»

«En Joan Petit quan balla

4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, TRAMITACIÓ I FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT

Es realitza la contractació de Tremola Espectacles, S.L. per a dur a terme les actuacions musicals dels Grups Músic Mec i Petitsxandongos a Lluçmajor els dies 8 i 11 de febrer de 2024 mitjançant un contracte menor degut a que es tracta d'una necessitat puntual, no recurrent i d'una durada no superior a 1 any.

El criteri de selecció es justifica per l'exclusivitat de l'actuació musical, degut a les peculiaritats i particularitats, la identitat i trajectòria artística, que fan que no hi hagi cap altre alternativa que per motius de qualitat, i originalitat es pugui contractar dins el catàleg d'activitats culturals del Consell de Mallorca (CACIM).

L'article 168, apartat a), subapartat 2n de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, permet que es pugui acudir al procediment negociat sense publicitat quan els serveis només puguin ser encomanats a un empresari determinat perquè, entre d'altres raons, el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única, que no existeixi competència per raons tècniques, o que s'escaigui la protecció de drets exclusius, inclosos els de propietat intel·lectual i industrial. Aquesta manca de competència només es pot aplicar quan no existeixi una alternativa o substitut raonable, i quan l'absència de competència no sigui conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per adjudicar el contracte.

Pel que fa a l'existència de raons artístiques, l'exposició de motius de la Directiva 2014/24/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, en el seu considerant 50 assenyala que les raons artístiques que poden justificar el negociat sense publicitat serien aquelles que suposessin que només hi hagués un operador econòmic que pugui executar el contracte, com seria el cas de les obres d'art en les que la identitat de l'artista determina intrínsecament el valor i el caràcter únics del propi objecte artístic.

En aquest mateix sentit, l'informe 41/1996, de 22 de juny, de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de l'Estat (JCCA) afirma que les raons artístiques són suficients per considerar que només es pot encomanar l'objecte del contracte a un únic empresari, ja que una interpretació contrària deixaria buit de sentit el precepte que la permet i obligaria a una tasca improba de determinar quan una obra artística pot ser duta a terme o no per un altre artista o empresari, introduint un elevat grau d'inseguretats jurídica. Aquest mateix criteri es reafirma en l'informe 7/2018, de 2 de juliol, de la mateixa JCCA.

En aplicació de l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es qualifica de menor en funció de la seva quantia, ja que el seu import és inferior a 15.000€ (IVA no inclòs).

5. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació competent és la batlessa de l'Ajuntament de Lluçmajor.

6. VALOR ESTIMAT

Aquest contracte té un valor estimat de 4682,7 € IVA inclòs (incloent l'actuació i sonorització) segons el pressupost presentat per Tremola espectacles S.L. en data de 19 de gener de 2024.

7. PRESSUPOST DEL CONTRACTE I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Aquest contracte té un valor total estimat de 4682,7 €. El valor de la representació artística és de 2565,2€ IVA inclòs segons figura al catàleg d'activitats culturals del Consell de Mallorca (CACIM) i 2117,5 € segons el pressupost de mitjans tècnics de realització presentat per la mateixa empresa.

Identificador Exercici Descripció Import IVA inclòs

050000/334/2260901 2024 ACTIVIDADES CULTURALES SUBVENCIONADAS CACIM
4682,7 €

8. TERMINI D'EXECUCIÓ

8 i 11 de febrer de 2024

9. LLOC DE PRESTACIÓ

8 de febrer a la plaça d'Espanya de Lluçmajor i l'11 de febrer a la plaça major de s'Arenal.

10. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Catalina Rayó Oliver, Regidora delegada d'Atenció al Ciutadà a s'Arenal, Turisme i Cultura.

11. TERMINI DE GARANTIA O JUSTIFICACIÓ DEL SEU NO ESTABLIMENT

12. GARANTIES EXIGIDES PER CONTRACTAR

No és necessària la constitució de garantia definitiva, de conformitat amb el que estableix l'article 153 en relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

13. FORMA DE PAGAMENT DEL PREU

- Mitjançant la presentació d'una única factura, a la finalització de la prestació, expedida per l'entitat i conformada pel responsable del contracte.

14. RECEPCIÓ O FORMA DE CERTIFICACIÓ DE LA PRESTACIÓ

Mitjançant la presentació d'una factura acreditativa de la prestació dels serveis detallats.



Ajuntament
de **Lluçmajor**

15. RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

En els casos de resolució del contracte per incompliment imputable a l'empresa adjudicatària, l'Ajuntament de Lluçmajor podrà sol·licitar una indemnització pels danys i perjudicis ocasionats, amb la possibilitat d'instar la prohibició de contractar amb l'Administració, d'acord amb la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

Lluçmajor, en la data de la signatura electrònica

EL RESPONSABLE DEL CONTRACTE

L'ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ