

## MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE MENOR

Núm. d'expedient: 2025/2140L

ASSUMPTE: CONTRACTE MENOR Representació de 2 sessions de l'obra de teatre infantil «Vola Valentina», al CEIP Urbanitzacions, dia 14 d'abril de 2025

TIPUS DE CONTRACTE: Serveis

### 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la contractació de Sa Ferreria Arts Escèniques, amb NIF G16508939, per a la representació de 2 sessions de l'obra de teatre infantil «Vola Valentina» al CEIP Urbanitzacions dia 14 d'abril de 2025.

Per altra banda, s'assenyala que l'objecte del contracte no s'ha configurat per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

### 2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Aquesta iniciativa es troba dins el marc de la setmana cultural de les escoles del municipi de Lluçmajor. L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament ofereix als infants dels col·legis del municipi poder gaudir d'una activitat de teatre infantil i donar als nins uns moments d'esbarjo i diversió.

Al CEIP Urbanitzacions es duran a terme 2 representacions de la mateixa obra dia 14 d'abril de 2025 en horari escolar de matí, per tal de poder oferir aquesta activitat cultural al màxim d'alumnes.

L'Ajuntament de Lluçmajor no disposa dels mitjans personals ni materials necessaris per dur a terme el servei objecte del contracte.

### 3. ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES DE LA PRESTACIÓ

Dins el marc de la convocatòria de subvencions de 2024-25 al fons d'Activitats del catàleg d'activitats culturals del Consell Insular de Mallorca (CACIM) per entitats d'Administració Local o Organismes Públics que en depenen (CAEM i Cultura en Xarxa), s'ha inclòs la sol·licitud d'aquest activitat.

#### Sinopsi

Na Valentina i en Bernat són dos caragolets que s'enamoren i que decideixen compartir la vida junts. Na Valentina és alegre, vital i somiadora i en Bernat li han ensenyat que estimar significa cuidar i protegir. Na Valentina somnia una vida plena d'aventures per als dos, però en Bernat té uns plans diferents, no comparteix aquests somnis i la tanca dins la seva closca d'ivori on s'avorreix com una carabassa.

Potser un dia, però, na Valentina se n'adonarà que no li agrada com l'estima en Bernat i decidirà prendre el vol? Es tracta d'un material artístic basat en el conte «Arturo y

Clementina» de l'escriptora Adela Turín que vol que els infants coneguin el tema de la igualtat entre sexes. La intenció és posar en valor el rol femení en la societat i ajudar a eradicar els estereotips sexistes i la discriminació. És un granet d'arena més en la construcció d'un món més igualitari i just.

#### Fitxa artística

Autora del text original: Inspirat en el conte infantil «Arturo y Clementina» d'Adela Turín / Autores de la música original: Irene Soler i Xisca Puigserver / Traducció, versió, adaptació: Irene Soler i Xisca Puigserver / Direcció escènica: Luca Bonadei / Direcció musical: Sebastià Mut / Direcció Artística: Luca Bonadei, Irene Soler i Xisca Puigserver / Escenografia, vestuari i atrezzo: Irene Soler i Xisca Puigserver / Actrius: Irene Soler i Xisca Puigserver

Per tal de poder oferir una oferta cultural i musical de qualitat als assistents es justifica la contractació d'aquest conjunt musical.

#### 4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, TRAMITACIÓ I FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT

Es realitza la contractació de de Sa Ferreria Arts Escèniques, amb NIF G16508939, per a la representació de 2 sessions de l'obra de teatre infantil «Vola Valentina» al CEIP Urbanitzacions dia 14 d'abril de 2025 mitjançant un contracte menor degut a que es tracta d'una necessitat puntual, no recurrent i d'una durada no superior a 1 any.

El criteri de selecció es justifica per l'exclusivitat de l'actuació musical, degut a les peculiaritats i particularitats, la identitat i trajectòria artística, que fan que no hi hagi cap altre alternativa que per motius de qualitat, i originalitat es pugui contractar dins el catàleg d'activitats culturals del Consell de Mallorca (CACIM).

L'article 168, apartat a), subapartat 2n de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, permet que es pugui acudir al procediment negociat sense publicitat quan els serveis només puguin ser encomanats a un empresari determinat perquè, entre d'altres raons, el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única, que no existeixi competència per raons tècniques, o que s'escaigui la protecció de drets exclusius, inclosos els de propietat intel·lectual i industrial. Aquesta manca de competència només es pot aplicar quan no existeixi una alternativa o substitut raonable, i quan l'absència de competència no sigui conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per adjudicar el contracte.

Pel que fa a l'existència de raons artístiques, l'exposició de motius de la Directiva 2014/24/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, en el seu considerant 50 assenjala que les raons artístiques que poden justificar el negociat sense publicitat serien aquelles que suposessin que només hi hagués un operador econòmic que pugui executar el contracte, com seria el cas de les obres d'art en les que la identitat de l'artista determina intrínsecament el valor i el caràcter únics del propi objecte artístic.

En aquest mateix sentit, l'informe 41/1996, de 22 de juny, de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de l'Estat (JCCA) afirma que les raons artístiques són suficients per considerar que només es pot encomanar l'objecte del contracte a un únic empresari, ja que una interpretació contrària deixaria buit de sentit el precepte que la permet i obligaria a

una tasca ímproba de determinar quan una obra artística pot ser duta a terme o no per un altre artista o empresari, introduint un elevat grau d'inseguretat jurídica. Aquest mateix criteri es reafirma en l'informe 7/2018, de 2 de juliol, de la mateixa JCCA.

En aplicació de l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es qualifica de menor en funció de la seva quantia, ja que el seu import és inferior a 15.000€ (IVA no inclòs).

#### 5. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació competent és la batlessa de l'Ajuntament de Lluçmajor.

#### 6. VALOR ESTIMAT

Aquest contracte té un valor estimat de 900,00 €, exempt d'IVA

#### 7. PRESSUPOST DEL CONTRACTE I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Identificador	Exercici	Descripció	Import IVA inclòs
080000/334/2260901/1104	2025	ACTIVIDADES CULTURALES SUBVENCIONADAS CACIM	900,00 €, exempt d'IVA

#### 8. TERMINI D'EXECUCIÓ

14 d'abril de 2025

#### 9. LLOC DE PRESTACIÓ

CEIP Urbanitzacions

#### 10. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Miquel Àngel Verger Garau, auxiliar tècnic en gestió cultural.

#### 11. TERMINI DE GARANTIA O JUSTIFICACIÓ DEL SEU NO ESTABLIMENT

El termini de garantia és el que estableix la normativa vigent.

#### 12. GARANTIES EXIGIDES PER CONTRACTAR

No és necessària la constitució de garantia definitiva, de conformitat amb el que estableix l'article 153 en relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

#### 13. FORMA DE PAGAMENT DEL PREU

Mitjançant la presentació d'una única factura, a la finalització de la prestació, expedida per l'entitat i conformada pel responsable del contracte.

#### 14. RECEPCIÓ O FORMA DE CERTIFICACIÓ DE LA PRESTACIÓ

Comprovació de la correcta execució de la prestació.

#### 15. RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

En els casos de resolució del contracte per incompliment imputable a l'empresa adjudicatària, l'Ajuntament de Lluçmajor podrà sol·licitar una indemnització pels danys i perjudicis ocasionats, amb la possibilitat d'instar la prohibició de contractar amb l'Administració, d'acord amb la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

Lluçmajor, en la data de la signatura electrònica

EL RESPONSABLE DEL CONTRACTE

L'ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

AUXILIAR TÈCNIC DE GESTIÓ CULTURAL  
Firmat electrònicament per:  
Miguel Ángel Verger Garau - DNI \*\*\*1480\*\*  
11/03/2025.11:40:04

Firma Electrónica ALCALDE/SA  
Signat electrònicament per:  
Maria Francisca Lascolas Rosselló  
11/03/2025.11:48:38