

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE MENOR

Núm. d'expedient: 2025/3045G

ASSUMPTE: CONTRACTE MENOR Representació de l'obra "Lampião y Maria Bonita", dia 18 de maig de 2025, a la plaça Almirall Joan de Borbó, de Badia Gran, en el marc del 27è Festival de Teresetes (R)

TIPUS DE CONTRACTE: Serveis

PROCEDIMENT I FORMA D'ADJUDICACIÓ: CONTRACTE MENOR

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest contracte és la contractació de Til Teatre Elàstic Nou amb Nif: B070995996, per a dur a terme la representació de l'obra *Lampião y Maria Bonita* programada per dia 18 de maig de 2025 a la plaça Almirall Joan de Borbó de Badia Gran enmarcada dins el 27è Festival de Teresetes.

El Festival Internacional de Teatre de Teresetes de Mallorca és un referent crucial de la indústria creativa i cultural de l'illa des de la seva creació l'any 1999. Té com a objectiu principal promocionar i divulgar les darreres i més representatives propostes escèniques del gènere de les teresetes, els objectes, les ombres, el moviment i arts associades, en una programació que recupera les tradicions alhora que treballs d'avantguarda en produccions internacionals, nacionals i de casa.

Per altra banda, s'assenyala que l'objecte del contracte no s'ha configurat per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

A la plaça Almirall Joan de Borbo de Badia Gran de Lluçmajor dia 18 de maig de 2025 es durà a terme la representació de l'obra de teatre de titelles ***Lampião y Maria Bonita*** de la Mosaico Cultural de Brasil dins el marc del 27è Festival Internacional de Teatre de Teresetes de Mallorca organitzat per Til Teatre Elàstic Nou SL, per tal de poder oferir aquesta activitat cultural al públic del municipi.

L'Ajuntament de Lluçmajor no disposa dels mitjans personals ni materials necessaris per dur a terme el servei objecte del contracte.

3. ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES DE LA PRESTACIÓ

Es tracta de la festa del teatre que arriba a tota la ciutadania amb l'exhibició d'espectacles en múltiples i variades seus, destacant la presència al carrer, alhora que amb diversificades activitats paral·leles que enriqueixen l'experiència i fomenten la xarxa.

Destaquen: el vessant professional per a companyies, actors, programadors, institucions i estudiants amb les Jornades Professionals, el vessant social amb l'acció Teresetes Socials,

el vessant formatiu amb cursos especialitzats i xerrades i el vessant participatiu amb el PUNT teresetes.

Organitzat des dels seus inicis per Elàstic Nou Produccions, compta amb la col·laboració del Consell de Mallorca –via el Departament de Cultura i el Teatre Principal- i el Govern Balear – via l'Institut d'Estudis Baleàrics -; així com els municipis participants d'arreu del territori, ja que el Festival Teresetes és una festa descentralitzada que porta teatre de qualitat a tota l'illa.

En el cas que sigui necessari, l'artista i/o companyia teatral aportarà l'equip de so i tècnic.

4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, TRAMITACIÓ I FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT

Es realitza la contractació de l'actuació de Til Teatre Elàstic Nou amb Nif: B070995996 per a la representació de l'obra de teatre de titelles *Lampião y Maria Bonita* mitjançant un contracte menor degut ja que es tracta d'una necessitat puntual, no recurrent i d'una durada no superior a 1 any.

El criteri de selecció es justifica per l'exclusivitat de l'obra, degut a les peculiaritats i particularitats que fan que no hi hagi cap altre alternativa que per motius de qualitat, reconeixement artístic i originalitat es pugui contractar fora de la proposta del catàleg del 27^e Festival de Teresetes tal i com s'especifica al certificat emès per Aina M. Gimeno Domènech, administradora única de Til Teatre Elàstic Nou SL.

L'article 168, apartat a), subapartat 2n de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, permet que es pugui acudir al procediment negociat sense publicitat quan els serveis només puguin ser encomanats a un empresari determinat perquè, entre d'altres raons, el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única, que no existeixi competència per raons tècniques, o que s'escaigui la protecció de drets exclusius, inclosos els de propietat intel·lectual i industrial. Aquesta manca de competència només es pot aplicar quan no existeixi una alternativa o substitut raonable, i quan l'absència de competència no sigui conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per adjudicar el contracte.

Pel que fa a l'existència de raons artístiques, l'exposició de motius de la Directiva 2014/24/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, en el seu considerant 50 assenyala que les raons artístiques que poden justificar el negociat sense publicitat serien aquelles que suposessin que només hi hagués un operador econòmic que pugui executar el contracte, com seria el cas de les obres d'art en les que la identitat de l'artista determina intrínsecament el valor i el caràcter únics del propi objecte artístic.

En aquest mateix sentit, l'informe 41/1996, de 22 de juny, de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de l'Estat (JCCA) afirma que les raons artístiques són suficients per considerar que només es pot encomanar l'objecte del contracte a un únic empresari, ja que una interpretació contrària deixaria buit de sentit el precepte que la permet i obligaria a una tasca improba de determinar quan una obra artística pot ser duta a terme o no per un altre artista o empresari, introduint un elevat grau d'inseguretat jurídica. Aquest mateix criteri es reafirma en l'informe 7/2018, de 2 de juliol, de la mateixa JCCA.

En aplicació de l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es qualifica de menor en funció de la seva quantia, ja que el seu import és inferior a 15.000€ (IVA no inclòs).

5. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació competent és la batlessa de l'Ajuntament de Lluçmajor.

6. VALOR ESTIMAT

Aquest contracte té un valor estimat de 1.379,80 €, IVA exclòs.

7. PRESSUPOST DEL CONTRACTE I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Identificador	Exercici	Descripció	Import IVA inclòs
080000/334/2260900/1104	2025	ACTIVIDADES CULTURALES	1.669,56 €

8. TERMINI D'EXECUCIÓ

18 de maig de 2025

9. LLOC DE PRESTACIÓ

Plaça Almirall Joan de Borbó de Badies

10. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Miquel Àngel Verger Garau, tècnic auxiliar de gestió cultural

11. TERMINI DE GARANTIA O JUSTIFICACIÓ DEL SEU NO ESTABLIMENT

El termini de garantia és el que estableix la normativa vigent.

12. GARANTIES EXIGIDES PER CONTRACTAR

No és necessària la constitució de garantia definitiva, de conformitat amb el que estableix l'article 153 en relació amb l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

13. FORMA DE PAGAMENT DEL PREU

Mitjançant la presentació d'una única factura, a la finalització de la prestació, expedida per l'entitat i conformada pel responsable del contracte.

14. RECEPCIÓ O FORMA DE CERTIFICACIÓ DE LA PRESTACIÓ

Comprovació de la correcta execució del servei.

15. RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

En els casos de resolució del contracte per incompliment imputable a l'empresa adjudicatària, l'Ajuntament de Lluçmajor podrà sol·licitar una indemnització pels danys i perjudicis ocasionats, amb la possibilitat d'instar la prohibició de contractar amb l'Administració, d'acord amb la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

Lluçmajor, en la data de la signatura electrònica

EL RESPONSABLE DEL CONTRACTE

L'ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

AUXILIAR TÈCNIC DE GESTIÓ CULTURAL

Firmat electrònicament per:

Miguel Ángel Verger Garau - DNI ***1480**

07/04/2025.7:07:12

Firma Electrónica ALCALDE/SA

Signat electrònicament per:

Maria Francisca Lascolas Rosselló

07/04/2025.9:19:39